

Klanghaus de Toggenburg et ses éléments de bois

Alt St. Johann, CH



Données du projet

Maître d'ouvrage	Kanton SG, Baudepartement
Architecture	Stauer & Hasler Architekten AG
Type de projet	Art et culture
Type de construction	Construction à ossature bois, Free Form
Prestations	Entreprise générale partielle l' enveloppe du bâtiment
Réalisation	2022-2025
Lieu	Alt St. Johann
Pays	Suisse

Un instrument sur lequel on peut marcher

Des plans de Stauer & Hasler Architekten a surgit ce centre musical et architectural de musique naturelle au bord du lac Schwendi, en amont d'Unterwasser. Comme entreprise générale partielle, Blumer Lehmann avait comme responsabilité la planification, la réalisation de l'enveloppe du bâtiment et était membre du groupe de travail avec Abderhalden Holzbau, Brändle Bedachungen AG et Andreas Bischoff.

La construction en bois du Toggenburg se compose de différentes salles, dont quatre salles sonores qui offrent une acoustique unique, pouvant être accordées comme un instrument. De plus, deux scènes extérieures permettent de faire des expériences musicales en plein air.

Le soffite du toit se distingue par sa géométrie aux formes libres. La planification et la réalisation ont particulièrement tenu compte de l'architecture, de l'acoustique et de la situation géographique à environ 1200 m d'altitude.

En 2019, Astrid Stauer de Stauer & Hasler a repris les projets architecturaux de Marcel Meili. Elle poursuit le projet de construction ainsi que la responsabilité architecturale «dans le même esprit».

La Klanghaus fait partie du concept touristique global «Campus sonore» et représente un lieu de rencontre culturelle ouvert à toutes les personnes passionnées de musique et de sons, tout en favorisant le développement économique de la région.

Contact particulier



Richard Jussel

Développement de projet | Ventes des
bâtiments industriels | Construction en
bois et modulaire | Suisse

T +41 71 388 58 61

richard.jussel@blumer-lehmann.com

Klanghaus de Toggenburg et ses éléments de bois

Alt St. Johann, CH



La construction en bois avec un écran de bardeaux se compose de quatre espaces sonores.



Avec ses deux scènes extérieures, la Klanghaus Toggenburg permet également de jouer de la musique en plein air.